YOUBUILDWEB.IT

www.ecostampa.it

Premio Dedalo Minosse, a Catania il confronto tra architetti, ingegneri e imprese sulla qualita' del



La qualità dell´architettura nasce dall´incontro tra competenze diverse e dalla capacità di trasformare un progetto in un´opera costruita. È questo il messaggio emerso durante l´inaugurazione della mostra itinerante della XIII edizione del Premio Internazionale Dedalo Minosse 2024-2025 , ospitata nella sede dell´Ordine degli Architetti di Catania e accompagnata dal convegno "Progettare la città. Architettura, Ingegneria e Impresa tra concorso e realizzazione" . L´iniziativa, promossa da ALA Assoarchitetti & Ingegneri , Ance Catania , Ordine e Fondazione degli Architetti PPC di Catania e Ordine degli Ingegneri della provincia etnea, ha riunito rappresentanti delle professioni tecniche, dell´imprenditoria e del mondo accademico per discutere il rapporto tra progettazione, committenza e realizzazione delle opere. Il valore dei concorsi di progettazione Nel corso dell´incontro è stato ribadito il ruolo dei concorsi di progettazione come strumento capace di elevare la qualità degli interventi e favorire la partecipazione dei giovani professionisti. Secondo gli organizzatori, il modello del concorso in due fasi consente di accompagnare le idee migliori fino alla progettazione esecutiva, aumentando le possibilità che i progetti arrivino effettivamente alla realizzazione. Il dibattito ha inoltre evidenziato come la trasformazione urbana richieda un approccio multidisciplinare, nel quale architetti, ingegneri, geologi e altri specialisti collaborino sin dalle prime fasi del progetto. La committenza al centro del Premio Dedalo Minosse Elemento distintivo del Premio Dedalo Minosse è l´attenzione rivolta al ruolo della committenza. Nato nel 1997 e promosso da ALA Assoarchitetti & Ingegneri con il sostegno della Regione del Veneto e del Comune di Vicenza , il riconoscimento pone al centro il rapporto tra committente e progettista quale fattore determinante per la qualità dell´opera realizzata. Il premio rappresenta un caso unico nel panorama internazionale perché valorizza non solo il progettista ma anche il committente che ha saputo promuovere e sostenere un´architettura di qualità. Tra i criteri di valutazione figurano sostenibilità ambientale ed economica, innovazione tecnologica, inclusione sociale, valorizzazione del patrimonio e approccio multidisciplinare. Dalle idee al cantiere Tra i temi emersi nel confronto anche la necessità di superare gli ostacoli che spesso rallentano o impediscono la realizzazione delle opere, dai limiti finanziari alle complessità amministrative. La sfida, condivisa da professionisti e imprese, resta quella di tradurre la qualità progettuale in interventi concreti capaci di migliorare città e territori. La mostra dedicata ai progetti selezionati dal Premio Dedalo Minosse resterà visitabile a Catania fino al 6 novembre, offrendo una panoramica internazionale sulle migliori esperienze di collaborazione tra committenza, progettisti e imprese. L´articolo è un contenuto originale di YouBuild .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

059621-IT0C6Z

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE