Catania News
SABATO 31 OTTOBRE 2026

Ultime News



L'APPUNTAMENTO

Catania, architetti, ingegneri e imprese a confronto con la mostra -Premio Dedalo Minosse

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

059621-IT0C6Z

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it



ASSIPAN CATANIA

Assipan Catania: il confronto grano-pane è fuorviante, il prezzo del pane ha più costi



A LIBRINO

Catania, scoperto un deposito di merce rubata: valore circa 30.000 euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

059621-IT0C6Z

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it



CARABINIERI

Catania, l’abitazione della nonna trasformata in una casa dello spaccio



RICETTAZIONE

Scordia, i Carabinieri ritrovano 16 climatizzatori rubati: 3 persone indagate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

059621-IT0C6Z

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

CATANIANEWS.IT

www.ecostampa.it



UN 44ENNE

Catania, vede i Carabinieri e cerca di scappare: arrestato “fattorino” della droga

ATTUALITÀ · L'APPUNTAMENTO

Catania, architetti, ingegneri e imprese a confronto con la mostra -Premio Dedalo Minosse

di **Giulio Perotti** · 31 Ottobre 2026 alle 10:33

CONDIVIDI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

059621-IT0C6Z

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

CATANIANEWS.IT

www.ecostampa.it



La qualità dell'architettura nasce dal confronto tra competenze, dalla collaborazione tra progettisti e committenti e dalla capacità di trasformare le idee in opere concrete. È questo il filo conduttore del convegno «Progettare la città. Architettura, Ingegneria e Impresa tra concorso e realizzazione» , che si è svolto nella sede dell'Ordine degli Architetti di Catania, in occasione dell'inaugurazione della mostra itinerante della XIII edizione del Premio Internazionale Dedalo Minosse 2024-2025.

Un appuntamento promosso da ALA Assoarchitetti & Ingegneri, ANCE Catania, Ordine e Fondazione degli Architetti PPC di Catania e Ordine degli Ingegneri della provincia di Catania , che ha riunito rappresentanti delle professioni, delle imprese e dell'Università. Ad aprire i lavori ilpresidente degli Architetti di Catania Alessandro Amaro : «Il concorso di progettazione in due fasi rappresenta uno strumento importante per garantire qualità e ampliare le opportunità di partecipazione, anche per i giovani professionisti.

A differenza dei concorsi di idee, che non sempre arrivano alla realizzazione, questa formula consente di selezionare le migliori proposte e accompagnarle fino alla fase esecutiva. Catania ha già sperimentato questo percorso per interventi importanti, come la Cittadella giudiziaria e altri progetti di trasformazione urbana». Sulla necessità di una progettazione condivisa si è soffermata Melania Guarrera, presidente della Fondazione : «Ospitare la mostra Dedalo Minosse significa contribuire ad alimentare la cultura del progetto. L'esposizione valorizza soprattutto la collaborazione tra committente e progettista, indispensabile per raggiungere una buona qualità architettonica. Il progetto, infatti, non è un semplice esercizio formale, ma un processo che richiede il contributo di più soggetti e una visione condivisa».
Un percorso che deve coinvolgere fin dall'inizio tutte le professionalità necessarie, come ha sottolineato il presidente degli Ingegneri Mauro Scaccianoce : "*È superata la figura del professionista tuttologo: architetti, ingegneri, geologi e altre professionalità devono lavorare*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
059621-IT0C6Z

insieme sin dalla nascita del progetto. Le scelte condivise garantiscono una progettazione di maggiore qualità e consentono di realizzare le opere più rapidamente, ottimizzando i costi e rispettando i tempi".

Il passaggio dal progetto al cantiere è stato al centro dell'intervento di Rosario Fresta, presidente di ANCE Catania , che ha evidenziato le criticità economiche e procedurali che spesso compromettono la realizzazione delle opere: "*Tra gli ostacoli principali ci sono una valutazione economica non sempre adeguata, risorse insufficienti, tempi lunghi e burocrazia. Quando i costi non sono correttamente stimati o i finanziamenti non bastano, si rischia di ridimensionare gli interventi e sacrificare proprio la qualità che si voleva raggiungere. Per realizzare opere di valore è quindi necessario che progettazione, sostenibilità economica e iter amministrativi procedano insieme*".

A coordinare i lavori è stato ilpresidente di ALA Sicilia Gaetano Fede : "*Il concorso di progettazione può offrire soluzioni di qualità, ma è fondamentale che alle idee segua una realizzazione altrettanto efficace. Il confronto ha permesso di approfondire proprio questo passaggio, dal valore del progetto al ruolo determinante di chi lo rende concreto*". Messaggio rimarcato anche dalpresidente nazionale ALA Bruno Gabbiani: "*Nessuna buona opera può realizzarsi senza una committenza consapevole e capace di condividere la visione progettuale, è questa la peculiarità che distingue il Dedalo Minosse dai tanti riconoscimenti dedicati all'architettura. Dopo aver raggiunto numerose città, arriva per la prima volta in Sicilia, a Catania*".

Nel corso del convegno, Nino Russo di RCC Ingegneria Catania ha approfondito il rapporto tra architettura e ingegneria come componenti di un progetto unitario,Sebastiano Amore di ACA Amore Campione Architettura ha portato l'esperienza di un progetto premiato al Dedalo Minosse, mentre ilvice-presidente ANCE Catania Salvatore Messina ha parlato del ruolo dell'impresa. La tavola rotonda, dedicata a «Catania e il Mezzogiorno» , ha allargato il confronto alle trasformazioni urbane, al recupero del patrimonio esistente, alla riqualificazione delle periferie, agli spazi pubblici e alle infrastrutture.

Sono intervenuti Marco Colombrita (ANCE Catania), Bruno Gabbiani (ALA), Maurizio Spina (Di3A, Università di Catania e Ordine degli Architetti PPC di Catania) ePaolo La Greca (DiCar Università di Catania – Ordine degli Ingegneri):«Il concorso di progettazione, se ben strutturato, può diventare una concreta opportunità per orientare il cambiamento e rispondere alle esigenze della collettività».

La mostra della XIII edizione del Premio Internazionale Dedalo Minosse resterà aperta fino al 6 novembre , negli orari di apertura dell'Ordine degli Architetti PPC di Catania (largo Paisiello 5) .

NEWSLETTER

La newsletter della sera

Le notizie di Catania, una mail alle 19. Gratis, ti disiscrivi quando vuoi.

La tua email

Iscrivimi

Ho letto l'informativa e accetto di ricevere la newsletter e la misurazione delle aperture (posso revocarla dal piede di ogni mail).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

059621-IT0C6Z