

Il ruolo della committenza nel progetto di architettura: l'esperienza del premio Dedalo Minosse

CFP
4

Convegno e tavola rotonda | Ordine Architetti Roma | 4 Cfp



Roma, 17 gennaio 2024 | ore 14.45 - 19.30



L'Ordine degli Architetti di Roma ha organizzato un convegno dedicato al **rapporto tra committente e architetto all'interno del processo edilizio**, che vedrà ospiti del pomeriggio i rappresentanti del **Premio Internazionale Dedalo Minosse** destinato alla **Committenza di Architettura**.



Il premio Dedalo Minosse è il riconoscimento biennale promosso da ALA - Assoarchitetti, dalla Regione del Veneto e dal Comune di Vicenza con lo scopo di **dare risalto alla qualità dell'architettura analizzando e ponendo l'accento sul processo progettuale e costruttivo e sulle figure che determinano il successo di ogni opera**: il committente e l'architetto, con al loro fianco gli esecutori (gli artigiani e le imprese) e i decisori (le pubbliche amministrazioni).



Insieme a **Marcella Gabbiani**, direttrice del Premio, sarà **presentata una rassegna ragionata di opere premiate realizzate da progettisti romani**, finalizzata alla costruzione di un primo inventario delle nuove architetture presenti sul territorio italiano.

Dal Museo Macro di Odile Decq al Memoriale della Shoah di SET Architects, dalla Parrocchia Dives in Misericordia e Centro Parrocchiale di Richard Meier al Nardini Centro Ricerche e Auditorium di Studio Fuksas, i progetti saranno analizzati e commentati durante la **tavola rotonda** insieme ad **Alessandro Panci, Marcella Gabbiani, Cesare Maria Casati, Luigi Prestinenzza Puglisi e Claudia Ricciardi**.



SONO STATI INVITATI:

Labics Nido Scuola | Piscine Jacarandà - 2018, Milano • **Studio Odile Decq**, Macro, Museo d'Arte Contemporanea di Roma - 2010, Roma • **SET Architects**, Memoriale della Shoah di Bologna - 2016, **Studio Schiattarella Associati**, Riqualificazione del Piazzale della Libertà - 2016, Vacone, Rieti • **Studio Fuksas**, Nardini Centro Ricerche e Auditorium - 2004, Bassano del Grappa, Vicenza • **Richard Meier & Partners Architects**, Parrocchia Dives in Misericordia e Centro Parrocchiale - 2003, Roma • **Philippe Samyn and Partners architects & engineers, LEAD and design partners, Studio Valle Progettazioni Architects, Buro Happold engineers**, Palazzo del Consiglio Europeo - 2016, Bruxelles, Belgio • **Sergio Bianchi**, Casa De Risi - 2007, Bellegra (Roma) • **T-Studio Guendalina Salimei**, Centro servizi a Monte San Giovanni Campano - 2021, Monte San Giovanni Campano, Frosinone





Programma

Dopo i saluti istituzionali e l'introduzione, il convegno seguirà il seguente programma:

- ore 15.35
IL RUOLO DEI PREMI DI ARCHITETTURA E L'ESPERIENZA DEL PREMIO DEDALO MINOSSE
 - Claudia Ricciardi, Consigliere OAR, Delegata ai concorsi
 - Cesare Maria Casati, Direttore Arca International
 - Stefano Salvi, Presidente di ALA Assoarchitetti Lazio
 - Marcella Gabbiani, Direttore del Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura
- ore 17.35
COMMITTENTI E PROGETTISTI DEL PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE NELLA CITTÀ DI ROMA: PRESENTAZIONE DEI PROGETTI
 - introduzione ai progetti Emma Tagliacollo e Marcella Gabbiani
- ore 19.00
TAVOLA ROTONDA
 - coordina Emma Tagliacollo, CTF OAR - Storia e Critica
 - intervengono Alessandro Panci • Marcella Gabbiani • Cesare Maria Casati • Luigi Prestinenzza Puglisi • Claudia Ricciardi



IL RUOLO DELLA COMMITTEZZA NEL PROGETTO DI ARCHITETTURA. L'ESPERIENZA DEL PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE

mercoledì 17 gennaio 2024 | ore 14.45 - 19.00

dove: Casa dell'Architettura
piazza Manfredo Fanti 47, Roma

L'evento è gratuito per gli iscritti OAR. Per gli altri il costo è di 10 euro + IVA

La partecipazione riconosce 4 Cfp
Iscrizione obbligatoria | Codice ARRM3143

+info: formazione.architettiroma.it