

Foglio: 1/6

archiportale

ARCHITETTURE



ARCHITETTURE | CASE & INTERNI

EVENTI | PROGETTI | PROGETTISTI | PRODOTTI

cerca in archiportale Search





COMINCIA DAL MASSETTO



XII Premio Internazionale Dedalo Minosse: i vincitori I progetti in mostra fino al 2 ottobre nella Basilica Palladiana









"E' una profonda emozione e un grande onore - afferma la direttrice del Premio Marcella Gabbiani - vedere come negli anni l'interesse internazionale verso questa manifestazione sia cresciuto costantemente a dispetto di pandemie, guerre e crisi economiche internazionali.

Ciò dimostra che l'architettura, come la musica, sia un linguaggio universale che non conosce confini e barriere politiche, attraverso il quale professionisti, committenti e appassionati di tutto il mondo possono comunicare tra loro e riconoscersi nel più autentico concetto di vera bellezza e di qualità della vita.

Ed è con questa profonda convinzione che abbiamo già ripreso la programmazione del tour italiano ed estero che per due anni porterà il Premio Dedalo Minosse ad esporre le opere premiate in questa XII edizione nei luoghi più iconici, rappresentativi e ricchi di storia del mondo."

Una serata emozionante, iniziata con la cerimonia di Premiazione dei vincitori al Teatro Olimpico, condotta da Giorgio Tartaro, che in un teatro gremito ha chiamato sul palco i vincitori, visibilmente emozionati.



SPECIALI

MILANO DESIGN WEEK

MAISON&OBJET

LONDON DESIGN FESTIVAL

2Easpx&IDbanner=725289

02.11.2022 Riqualificazione urbana del centro storico di Catselfidardo

. 02.11.2022 In chiusura il concorso sulle tre aree protette in Basilicata



Foglio: 2/6



Al termine della Cerimonia di Premiazione si è poi tenuta l'inaugurazione della Mostra multimediale nella vicina Basilica Palladiana, alla presenza delle autorità, dei vincitori e del numeroso pubblico, che espone tavole grafiche, modelli, video e istallazioni e che fino al 2 Ottobre racconterà più di 60 modi diversi di intendere l'architettura, quelli dei committenti e degli architetti premiati, segnalati e pubblicati dalla Giuria.

In concomitanza, sempre fino al 2 Ottobre, la Basilica ospiterà il Forum della Committenza con seminari, conferenza e workshop per professionisti, imprenditori e appassionati.

Come ogni edizione, la mostra collaterale d'arte, curata da Fortunato D'Amico, che quest'anno propone il titolo "Arte e Architettura tra Natura e Artificio", esplorerà i temi del rapporto tra uomo e ambiente. Tra gli artisti esposti Raymundo Sesma, Duilio Forte e Daniela Pellegrini, Paolo Tofani e Max Marra.

La giuria internazionale ha ritenuto di assegnare ai committenti vincitori 4 premi istituzionali, 8 Premi Speciali assegnati da Istituzioni e Partner e 13 Segnalazioni da parte della Giuria.

I quattro Premi istituzionali sono:

- il Premio Internazionale Dedalo Minosse, ad un committente che abbia incaricato un architetto libero professionista di un qualsiasi Paese;
- il Premio Internazionale Dedalo Minosse Under 40, con patrocinio OCCAM, ad un committente che abbia incaricato un giovane architetto libero professionista di un qualsiasi Paese:
- II Premio ALA Assoarchitetti Fondazione Inarcassa, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un architetto italiano libero professionista;
- Il Premio ALA-Assoarchitetti Under 40, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un giovane architetto italiano libero professionista;
- Il Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura 2022 è stato conferito a J.S.T. Connector, Atsuhiro Nishimoto, azienda leader giapponese, per la realizzazione dell'opera "Swales | J.S.T. Harrisburg Production Engineering Center", ideata e progettata da Ryuichi Ashizawa e realizzata nel 2021 ad Harrisburg, Pennsylvania, USA.
- "J.S.T. Connector" è un'azienda giapponese leader nel campo dei connettori, con una storia importante di attenzione all'architettura, che da sempre ha a cuore il benessere psico-fisico del personale e l'ambiente terrestre.

In questo progetto, sito in un'area industriale di Harrisburg in Pennsylvania, il committente ha espresso il desiderio di ricreare il senso dell'armonia giapponese e di rendere omaggio alla tradizione dei nativi americani, pensando alla quotidianità, ma anche alle generazioni future. Questi obiettivi congiunti hanno creato tre "dialoghi guida" del progetto: tra passato e futuro, tra esseri umani e regno naturale, tra cultura giapponese e americana

Il sito aveva un terreno compatto e secco, che disperdeva l'acqua piovana solo in superficie. L'architettura è stata quindi pensata come parte del sistema di circolazione dell'acqua, che ora dal tetto permea nel suolo, attraverso i "Swales" (bacini umidi).

Una volta fissato l'obiettivo di raggiungere l'armonia, il progetto dell'edificio produttivo è stato in grado di cambiare in modo significativo l'ambiente naturale e la stessa coscienza delle persone. I Swales hanno reso la terra umida e così gli alberi hanno iniziato a crescere e molte creature si sono trasferite spontaneamente nella foresta circostante, dove hanno iniziato a riprodursi. Il personale ha imparato ad usare più consapevolmente l'energia elettrica. Così il design si è preso cura dell'ambiente, con l'acqua piovana che permea la terra e indica "un futuro dell'industria".

- + 26.10.2022 Rumble in the Jungle. Architetture su
- nng
- In chiusura Piazza Armerina: percors e accessibilità nel centro storico
 - 21.10.2022 World Unconventional Bathrooms
 - + tutte le news concors





Foglio: 3/6

Pubbl E con il cambiamento ambientale si adeguano via via anche le idee degli ingegneri e dei designer: "La natura che si sta espandendo davanti a noi ci dà ottimi suggerimenti".

I 4 Premi Istituzionali

Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di

Architettura

Committente J.S.T. Connector, Atsuhiro Nishimoto

Progetto Ryuichi Ashizawa

Opera SWALES / J.S.T. Harrisburg Production Engineering Center

Realizzazione 2021, Harrisburg, Pennsylvania, USA

Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di

Architettura - UNDER 40, con patrocinio OCCAM

Committente Chi Nguyen Phuong

Progetto ODDO architects - Lan Chi Obtulovicova Mai

Opera CH house

Realizzazione 2019, Hanoi, Vietnam

Premio Ala Assoarchitetti – Fondazione Inarcassa

Committente STU Reggiane Spa

Progetto Andrea Oliva

Opera Riqualificazione architettonica e funzionale del Capannone 18

nell'area Ex "Officine Reggiane"

Realizzazione 2019, Reggio Emilia, Italia

Premio Ala Assoarchitetti UNDER 40

Committente Matteo Grazioli

Progetto Alfredo Vanotti

Opera CASA G

Realizzazione 2018, Sondrio, Italia

I Premi Speciali

Premio Speciale Stanislao Nievo

Committente Vakıflar Genel Müdürlüğü, Osman Güneren

Progetto Nicola Berlucchi

Opera Mosque of Hagia Sofia - Enez

Realizzazione 2021, Edirne, Turkey

Premio Speciale Regione del Veneto

Committente Kresge Foundation

Progetto Marlon Blackwell Architects **Opera Marygrove Early Education Center**

Realizzazione 2021, Livernois-McNichols district, Detroit, United States

Premio Speciale Comune di Vicenza

Committente Azienda Pubbliservizi e Comune di Brunico

Progetto Studio C e Z Calderan Zanovello Architetti s.r.l. - s.t.p.

Opera Impianto per Sport su ghiaccio - Intercable Arena

Realizzazione 2021, Brunico, Bolzano, Italia

Premio Speciale Caoduro Lucernari

Committente Oscar Farinetti (Eataly Real Estate srl)

Progetto ACC Naturale Architettura Cristiana Catino e Negozio Blu

Architetti (Ambrosini, Gatti, Grometto)

Opera Green Pea Retail Park

Realizzazione 2020, Torino, Italia

Premio Speciale Confprofessioni

Committente Furla S.p.A. _ F.C. Immobiliare S.p.A.

Progetto GEZA Architettura

Opera Furla Progetto Italia

Realizzazione 2021, Tavarnelle Val di Pesa, Firenze, Italia



Foglio: 4/6

Premio Speciale Confindustra Vicenza - Sezione Costruttori Edili e

Impianti

Committente Celine Production

Progetto MetroOffice architetti, Barbara Ponticelli Fabio Berluzzi

Opera La Manufacture

Realizzazione 2019, Radda di Chianti, Siena, Italia

Premio Speciale L'arca International Committente CAI, Auronzo di Cadore

Progetto DEMOGO studio di architettura

Opera Bivacco F.Ili Fanton

Realizzazione 2021, Auronzo di Cadore, Belluno, Italia

Premio Speciale Cittadellarte - Fondazione Pistoletto

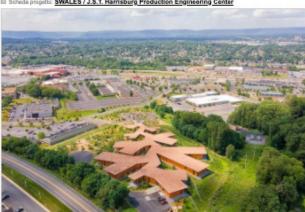
Committente CoGeS

Progetto ARBAU Studio Opera Nuovi Spazi Terapeutici. Centro Soranzo

Realizzazione 2021, Tessera, Venezia, Italia

- COMUNICATO STAMPA I PREMIATI.pdf
- Giudizi della Giuria.pdf

Scheda progetto: SWALES / J.S.T. Harrisburg Production Engineering Center







Foglio: 5/6

Network



Vedi Scheda Progetto





Vedi Scheda Progetto



Vedi Scheda Progetto



Foglio: 6/6

etwork Pubbli



