

WWW.DEDALOMINOSSE.ORG

Les lauréats et les signalés de la XIe édition du Prix international Dedalo Minosse 2018-2019 seront annoncés le 21 septembre 2019, lors d'un important événement qui se tiendra au Teatro Olimpico de Vicenza. Une exposition sur les projets lauréats (21/09 - 6/10/2019) et le Forum de la maîtrise d'ouvrage se dérouleront à la Basilica Palladiana. Un espace de conférences permettra de débattre sur des thématiques d'actualité telles que la ville, le paysage, l'environnement, l'architecture, la conception, la restauration et la réutilisation du patrimoine historique. Parmi les jurés – qui ont sélectionné les lauréats et les signalés parmi plus de 300 candidatures provenant de plus de 40 pays du monde entier – l'Argentin David Basulto, fondateur de Archdaily, l'entrepreneur Paolo Caoduro, Cesare Maria Casati, directeur de l'Arca International, l'historien de l'architecture Richard Haslam, Francine Houben, de Mecanoo, le japonaise Katsufumi Kubota, l'entrepreneur Veronica Marzotto, l'artiste Michelangelo Pistoletto, Dan Pitera, doyen d'architecture de la Detroit Mercy University, Marco Sammiceli, responsable des relations internationales à la Triennale de Milan, ainsi que Philippe Prost, l'architecte qui a remporté la X Edition avec la région des Hauts de France.



Dedalo & Minosse
PRIMO INTERNAZIONALE ALLA COMMITENZA DI ARCHITETTURA / INTERNATIONAL PRIZE FOR COMMISSIONING & BUILDING
UNDICESIMA EDIZIONE 2018 / 2019 ELEVENTH EDITION

Ivincitori e i segnalati della XI edizione 2018-2019 del Premio Internazionale Dedalo Minosse saranno annunciati il 21 settembre 2019, durante un grande evento che si terrà al Teatro Olimpico di Vicenza, accompagnato da una mostra dei progetti premiati (fino al 6/10/2019) e dal Forum della Committenza, ospitati nella Basilica Palladiana. Lo stesso giorno, aprirà la mostra dei progetti presso la Basilica Palladiana. Durante la mostra verrà allestito uno spazio nella grande sala per il dibattito e la discussione su temi importanti, tra cui la città, il paesaggio, l'ambiente, l'architettura, il design, il restauro e il riuso del patrimonio storico.

Tra i giurati, che hanno selezionato i vincitori e i segnalati tra le oltre 300 le iscrizioni pervenute da oltre 40 Paesi di tutto il mondo, l'argentino David Basulto, fondatore della grande piattaforma web Archdaily, l'imprenditore Paolo Caoduro, Cesare Maria Casati, direttore de l'Arca International, lo storico dell'architettura Richard Haslam, Francine Houben, del noto studio Mecanoo di Delft, il giapponese Katsufumi Kubota, Veronica Marzotto, committente e imprenditrice, l'artista Michelangelo Pistoletto, Dan Pitera, preside d'architettura all'Università Detroit Mercy; Marco Sammiceli, responsabile delle relazioni internazionali della Triennale di Milano, oltre a Philippe Prost, l'architetto che con la Regione Hauts de France, vinse la X Edizione.

The winners and commended of the 11th Edition 2018-2019 of the Dedalo Minosse International Prize will be announced on September 21, 2019, during a great event to be held at the Teatro Olimpico in Vicenza. Clients and architects from all over the world will take part in the ceremony, which will present several novelties and to which manufacturers, companies, sector experts, but also, as always, passionate and curious are warmly invited. On the same day, will open the exhibition of the projects at Basilica Palladiana. During the exhibition, a space will also be set up in the large hall for debate and discussion on important themes, including the city, the landscape, the environment, architecture, design, restoration and reuse of historical heritage.

Among the jurors, who have selected the winners and reported among over 300 entries received from over 40 countries around the world, the Argentine David Basulto, founder of the great web platform Archdaily, the entrepreneur Paolo Caoduro, Cesare Maria Casati, director of l'Arca International, architectural historian Richard Haslam, Francine Houben, of the well-known studio Mecanoo of Delft, Japanese Katsufumi Kubota, Veronica Marzotto, client and entrepreneur, artist Michelangelo Pistoletto, Dan Pitera, dean of architecture at the Detroit Mercy University; Marco Sammiceli, head of international relations at the Milan Triennale, as well as Philippe Prost, the architect who, with the Hauts de France Region, won the X Edition.

