

LE ULTIME NOTIZIE DI ARCHITETTURA

NOTIZIE  
**Miralles Tagliabue EMBT vince il concorso Artoeah per la costruzione di un centro di biodiversità a Rehau**

NOTIZIE  
**A 120 Km da Parigi le strutture di Gustave Eiffel rinascono su progetto del giovane collettivo Encore Heureux**

NOTIZIE  
**È Andrea Benincasa il giovane neolaureato vincitore della quinta edizione del Premio Luigi Zordan**

Home • notizie di architettura • Premio Dedalo Minosse alla Committenza: i progetti dei vincitori della X edizione

cerca nel sito...

## Premio Dedalo Minosse alla Committenza: i progetti dei vincitori della X edizione

La Giuria del **Premio Dedalo Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura**, giunto alla sua decima edizione, ha reso noti i nomi dei vincitori e li ha premiati nella cornice d'eccezione offerta dal Teatro Olimpico di Vicenza.

Come ogni anno, oltre ai 4 premiati, sono saliti sul palco una ventina di committenti provenienti da tutto il mondo che ricevono un omaggio al loro contributo all'architettura e alla promozione del talento degli architetti. I riconoscimenti sono dedicati a diversi aspetti del fare architettura, dalla sostenibilità alla valorizzazione e tutela dell'ambiente e del patrimonio, alla promozione culturale, all'attenzione sociale. Il tutto è accomunato dalla volontà di creare architettura di qualità.

Nel valutare le opere si è prestata particolare attenzione alla sostenibilità sociale, economica e ambientale, al Design for All, alla valorizzazione e alla conservazione dell'ambiente, del paesaggio e del patrimonio architettonico, all'uso di tecnologie e materiali innovativi, alla valorizzazione delle tradizioni locali, all'approccio multidisciplinare e all'integrazione dell'architettura con arte e design.

Alla decima edizione hanno partecipato circa **400 progetti** provenienti da tutto il mondo, tra i quali la Giuria internazionale - composta da **Paolo Caoduro**, sostenitore principale del Premio, Italia; **Cesare M. Casati**, direttore de l'ARCA, Italia; **Fortunato D'Amico**, architetto e curatore indipendente, Italia; **Peter Eisenman**, architetto Eisenman Architects USA; **Bruno Gabbiani**, presidente di ALA-Assoarchitetti, Italia; **Marcella Gabbiani**, direttrice del Premio Dedalo Minosse, Italia; **Richard Haslam**, storico d'architettura, Gran Bretagna; **Katsufumi Kubota**, architetto Architect Studio Japan, Giappone; **Heiner Oberrauch**, committente vincitore del premio ALA Assoarchitetti 2013-2014; **Michelangelo Pistoletto**, artista, Italia; **Andrea Tomasi**, presidente Fondazione architetti e ingegneri liberi professionisti iscritti Inarcassa - ha selezionato i progetti meritevoli dei seguenti

### p+A news

l'attualità che riguarda l'Architettura in Italia e nel mondo, le notizie serie e le meno serie....



#### I PIÙ LETTI OGGI

- CONCORSI DI ARCHITETTURA 07  
**Concorso internazionale per il Mikalojus Konstantinas Čiurlionis Concert Centre a Kaunas in Lituania**
- UP-TO-DATE 08  
**Moduli per l'edilizia unificati e standardizzati, la modulistica approvata regione per regione**
- FORMAZIONE & CORSI 09  
**Architettura per la Moda. Al via a Bologna il Corso di Alta Formazione con tirocini presso studi di rilievo e 10**

### Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura

Il vincitore del Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura va a **Philippe Prost** per la realizzazione del progetto commissionato dalla Regione Hauts de France **The ring of remembrance**.

L'opera è l'esito di un concorso lanciato nel 2011 con l'intenzione di creare un memoriale internazionale per celebrare il centenario della Prima Guerra Mondiale.

archivio notizie di architettura giugno 2017

**Committente:** Regione Hauts de France

**Progettista:** Philippe Prost AAPP

**Titolo dell'Opera:** The ring of remembrance

**Realizzazione:** 2014, Ablaint Saint Nazaire, Hauts de France, France



Il progetto doveva prendere forma sulla collina di Notre-Dame-de-Lorette, un sito naturale protetto, accanto all'esistente cimitero nazionale francese. Abbracciando l'intento di esprimere una dichiarazione politica, Prost ha concepito un progetto che vuole sopraffare l'orrore della Guerra attraverso la commemorazione dei suoi combattenti, così da ricordarci costantemente quale sia il valore della pace e quanto sia importante per l'Europa immaginare un futuro pacifico.



Un nastro di fibrocemento scuro, che con il suo colore cupo ricorda la guerra, è sospeso su una collina affacciata sulla pianura di Artois e traccia una linea orizzontale lunga 328 metri.

Internamente la luce si riflette su 500 fogli di metallo dorato sui quali sono riportati i nomi dei 579.606 combattenti caduti in battaglia a Nord-Pas-de-Calais, disposti in ordine alfabetico senza distinzione di nazionalità rango o ceto, ma uniti sempre nella comune umanità.

### Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura - OCCAM Under 40

**Committente:** Lilia Bazán

**Progettista:** EDAA Luis Arturo García

**Titolo dell'Opera:** Casa Meztitla

**Realizzazione:** 2013, Tepoztlán, Morelos, México



L'opera, realizzata nel 2013 in Messico, è stata commissionata da Lilia Bazan, matematica, statistica, filantropa ed esperta di investimenti che ha dedicato la sua vita allo studio dei comportamenti della popolazione.

Casa Meztitla è un intervento sul paesaggio naturale che vuole esibire il valore dell'ozio, il clima tropicale, la luce del sole intenso, i profumi della natura, i terrazzamenti vecchi oltre 500 anni e l'onnipresente roccia della montagna El Tepozteco.



Costruita in pietra grezza, si insinua sotto gli alberi, sui declivi in pietra ricoperti di macchie verdi. È la



creazione di uno spazio puro all'interno dello spazio naturale. L'idea di Lilia era quella di costruire una casa che avesse un rapporto simbiotico tra interno ed esterno.

Una volta avviato il progetto l'acqua ne è diventata protagonista. In quella regione, infatti, il periodo delle piogge è molto breve e, per fornire acqua alla casa tutto l'anno, è stato necessario mettere a punto un sistema di gestione e di immagazzinamento delle acque piovane particolarmente efficiente.

### Premio ALA - Assoarchitetti Fondazione Inarcassa

**Committente:** Alastair Holberton

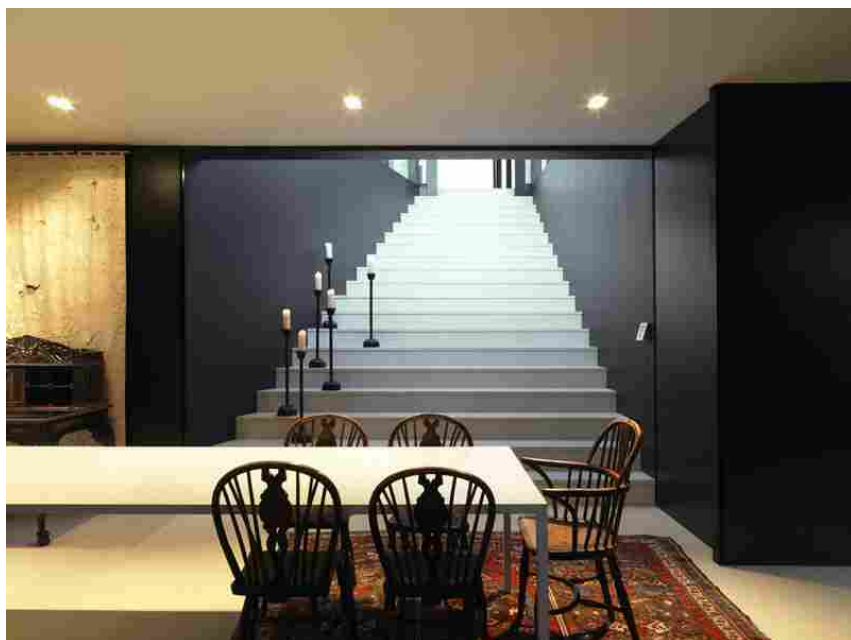
**Progettista:** Lazzarini Pickering architetti

**Titolo dell'Opera:** "The Bluff" Villa in the Chilterns

**Realizzazione:** 2013, The Chilterns, Oxfordshire, United Kingdom



Alastair Holberton, imprenditore australiano di successo attivo a Londra, desiderava realizzare una nuova casa per la famiglia sul luogo della precedente villa in stile edoardiano, in uno straordinario sito naturale. Il progetto ha visto un coinvolgimento attivo del committente, che è diventato di fatto il terzo membro del gruppo di design che si è occupato della realizzazione.





La villa è situata in una zona protetta di grande bellezza naturale e si compone di una casa e di un giardino con piscina. In asse con la strada d'accesso è stato creato un giardino formale ovale con un padiglione che si insinua sotto la vegetazione, mentre la casa vera e propria sorge su un livello inferiore, visibile solo all'arrivo.

La disposizione dei volumi, legata alla rotazione tra l'asse della strada e quello del promontorio The Bluff, crea un giardino interno protetto dai venti freddi che soffiano da nord ovest.

L'edificio è plasmato sulla base di principi di sostenibilità che vogliono tetti verdi, prati sospesi, telai d'acciaio e sistemi di ventilazione naturale.

### Premio ALA Assoarchitetti - Under 40

**Committente:** Ville de Gembloux - Benoît Dispa

**Progettista:** DEMOGO studio di architettura

**Titolo dell'Opera:** Polo Municipale di Gembloux

**Realizzazione:** 2015, Gembloux, Namur, Belgium



Il nuovo Polo Municipale di Gembloux, storica città medievale della Vallonia, è un progetto pubblico fortemente voluto dall'amministrazione comunale e dal sindaco Benoît Dispa, che ha scelto di riorganizzare attività di gestione e vita della città intorno a un nuovo cuore urbano.

Il committente si è dimostrato subito disponibile ad affidare il progetto a uno studio molto giovane e proveniente da un altro paese, DEMOGO, che ha indirizzato il proprio lavoro sul tema del rapporto tra contemporaneità e contesto, riflettendo la propensione verso la dimensione evocativa dell'opera di architettura.



I temi fondamentali sono stati la ricomposizione delle interazioni tra parco e città, la ricucitura con il tessuto irregolare esistente e l'attenzione per le viste generatrici sui simboli di Gembloux, in una frammentazione di parti minute adeguate alla scala urbana. I nuovi frammenti, rivestiti di rame, si stabiliscono ed emergono dalla superficie irregolare del parco, sfruttando le variazioni altimetriche in una successione articolata di spazi pubblici complementari. I corpi affiancati e sovrapposti generano dei vuoti sospesi negli spazi di relazione tra le parti, luoghi di transizione, di movimento e di percezione del paesaggio.

## Premi Palladio

Il Premio Palladio è attribuito ai committenti che abbiano realizzato negli ultimi vent'anni, con continuità d'impegno e di visione, in sintonia con uno o più architetti, una pluralità di opere che siano risultate significative per il progresso culturale, sociale ed economico della comunità per la quale sono state costruite.

### Premio Andrea Palladio - Italia

**Committente:** Reinhold Messner

**Progettista:** Karl Spitaler, Robert Danz, Arnold Gapp, Werner Tscholl, Paolo Faccio, Enzo Siviero, EM2 Architekten Gerhard Mahlkecht, Kurt Egger, Heinrich Mutschlechner, Zaha Hadid Architects

**Titolo dell'Opera:** MMM Juval - Castelbello (BZ), MMM Ortles - Solda all'Ortles (BZ), MMM Firmian - Castel Firmiano (BZ), MMM Dolomites - Cibana di Cadore (BL), MMM Ripa - Brunico (BZ), MMM Corones - Plan de Corones Brunico - Marebbe (BZ)

**Realizzazione:** 1995-2015 Provincia di Bolzano e Provincia di Belluno, Italia



In quest'opera Reinhold Messner si è speso generosamente per trasmettere la propria sensibilità culturale ed estetica, sviluppata in una moltitudine di esperienze e spedizioni. La Montagna rappresenta il filo conduttore nell'ideazione dei **Messner Mountain Museum** (MMM) e diventa il luogo ideale, eletto per la realizzazione delle nuove architetture e allo stesso tempo è il tema centrale delle esposizioni. Le opere realizzate da Messner sono fortemente caratterizzate da un equilibrio tra la preesistenza e il progetto, il nuovo e l'antico, dicotomie che si fondono a costituire nuove

unitarietà.

## Premio Andrea Palladio - Internazionale

**Committente:** Fernando Zobel de Ayala - Ayala Land

**Progettisti:** William Higgins; AECOM - Master Planner; Leandro V. Locsin & Partners - Club House; Architecture International - Sea Breeze Verandas; Leandro V. Locsin & Partners; SOM and Leandro V. Locsin & Partners; Casas+ Architects; Callison RTKL; GF & Partners; Skidmore, Owings & Merrill (SOM), PRSP; Conrad T. Onglao & Associates; Lor Calma & Partners

**Titolo dell'Opera:** Anvaya Cove, Ayala Museum, Ayala Triangle Garden, Ayala Tower One, Bonifacio Global City Arts Center, Greenbelt, Nuvali Evolving Center, Pangulasian Island, Roxas Triangle, The Mind Museum

**Realizzazione:** Filippine



Fernando Zobel de Ayala, quale presidente di Ayala Land, ha promosso negli ultimi 25 anni, circa 200 progetti nelle Filippine, che testimoniano un costante impegno nei confronti del patrimonio architettonico e dell'ambiente naturale costruito del suo Paese e un assiduo contributo per il bene della comunità filippina.

**Per maggiori informazioni e conoscere i vincitori dei premi speciali e i selezionati visitare [www.dedalominosse.org](http://www.dedalominosse.org)**

Tutti i progetti selezionati sono esposti fino al 16 luglio 2017 a Vicenza al Museo Civico di Palazzo Chiericati.

pubblicato in data: 26/06/2017

VEDI ANCHE...

PREMIO DEDALO MINOSSE

RISULTATI PREMI DI ARCHITETTURA

Centro Botín a Santander: countdown per l'ape..

resta in contatto

iscriviti alla nostra

NEWSLETTER

scegli:  una (mela) al giorno?

una a settimana?

1Pa

7nL

oppure seguici su...



indirizzo email

ISCRIVITI