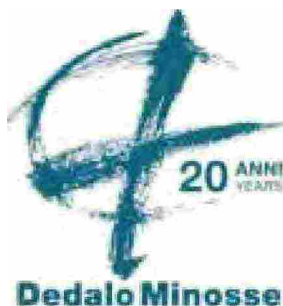


BUON COMPLEANNO AL PREMIO DEDALO MINOSSE

A 20 anni dalla sua fondazione, ALA-Assoarchitetti lancia la Decima Edizione del Premio Internazionale Dedalo Minosse – in collaborazione con la Regione Veneto - premio unico al mondo che riconosce l'importanza del Committente di Architettura. Le iscrizioni sono aperte dal 2 novembre 2016 al 17 febbraio 2017.

Promosso dal 1997 da ALA-Assoarchitetti, il Premio, unico nel suo genere, riconosce il ruolo positivo e stimolante del committente di architettura e pone l'accento sul processo progettuale e costruttivo e sulle figure che determinano il successo dell'opera: l'architetto e il committente appunto, ma anche gli esecutori (le imprese) e i decisori (le pubbliche amministrazioni). L'iscrizione è gratuita ed aperta a committenti e architetti di tutto il mondo per opere private o pubbliche, purché realizzate negli ultimi 5 anni. Una giuria multidisciplinare valuterà il percorso che ha portato alla creazione di opere di qualità, attribuendo quattro premi e circa venti riconoscimenti speciali. Nella valutazione la Giuria rivolgerà una particolare attenzione a temi quali la sostenibilità economica, ambientale e sociale dell'opera, alle opere ispirate dal Design for All, al trattamento della luce naturale, all'uso sostenibile del territorio e delle risorse, alla valorizzazione e conservazione dell'ambiente, del paesaggio e del patrimonio architettonico, all'uso di tecnologie e materiali innovativi, all'uso di energie e risorse rinnovabili e alla valorizzazione delle tradizioni e dei linguaggi locali. In vent'anni si sono avvicendati sul palcoscenico del Teatro Olimpico, davanti ad un pubblico di oltre 500 persone, committenti pubblici e privati provenienti da oltre 30 paesi che hanno ricercato nell'opera che andavano



a realizzare un valore per la comunità. Conclusa la mostra a Palazzo Chiericati, da settembre 2017 partirà la mostra itinerante di una selezione dei progetti premiati. La mostra itinerante, in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri italiano e in cooperazione con partners nazionali e internazionali, toccherà diverse tappe in Italia e nel mondo nel biennio successivo. Il tour della mostra itinerante negli scorsi anni ha toccato diverse città italiane - tra cui Bolzano, Milano, Foggia, Roma, Trieste, Venezia, Bologna, Torino – ed estere, tra cui Tokyo, Manila, Bruxelles, Vienna, Mosca, Berkeley, San Francisco, Hanoi, Kiev, Riga, Pechino e Londra. Per informazioni www.dedalominosse.org (P.M.)



MANY HAPPY RETURNS TO THE DEDALO MINOSSE PRIZE

Twenty years from its foundation, ALA-Assoarchitetti has launched the 10th edition of the Dedalo Minosse International Prize – in collaboration with the Veneto Regional Government. This award is the only one of its kind and recognizes the importance of the Architecture Client. Nominations for the award can be presented from November 2nd 2016 and February 17th 2017.

Promoted since 1997 by ALA-Assoarchitetti, this unique prize recognizes the positive and stimulating role of the clients who commission the architecture, emphasizing the design and construction process and the people who determine the success of the project: the architect and the client, the executors (the construction companies) and the decision-makers (public administration). There is no application fee and nominations are open to clients and architects from around the world with private or public works that have been realized within the last 5 years.

The multidisciplinary jury will examine the pathway that led to the creation of quality works, assigning 4 prizes and approximately 20 high commendations.

When making their decision, the Jury will pay special attention to issues such as the economic, environmental and social sustainability of the work, the projects inspired by Design for All, the attention to natural light, the sustainable use of the territory and the resources, the appreciation and preservation of the environment, the landscape and the architectonic heritage, the use of innovative technology and materials, the consumption of renewable energy and resources and the respect for local tradition and design languages.

Over the twenty years, the Teatro Olimpico (Vicenza, Italy) has hosted an audience of more than 500 guests and welcomed public and private clients from more than 30 countries who aimed to provide something of value for their communities through the work that they had commissioned.

The exhibition in Palazzo Chiericati (Vicenza, Italy) closed in September 2017, and has been followed by a traveling exhibition with a selection of the prize-winning projects. The traveling exhibition has been organized in collaboration with the Ministry of Foreign Affairs and in cooperation with Italian and international partners; it will travel to a number of different locations in Italy and around the world in the following two years. Over recent years, the traveling exhibition tour has included several Italian cities, including Bozen, Milan, Foggia, Rome, Trieste, Venice, Bologna, Turin – and international venues - Tokyo, Manila, Brussels, Vienna, Moscow, Berkeley, San Francisco, Hanoi, Kiev, Riga, Beijing and London. For information www.dedalominosse.org (P.M.)