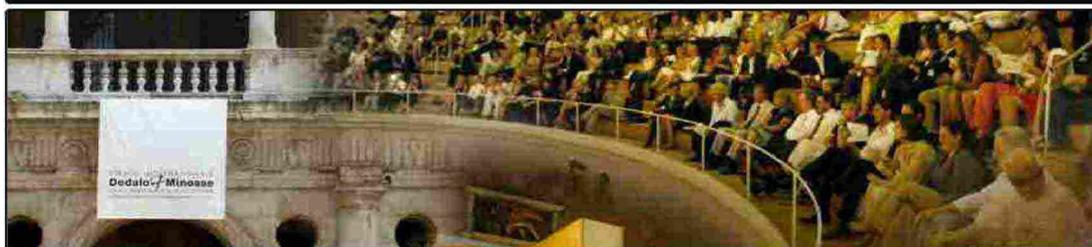


Dal 1928

Search Domus...

Mi piace Piace a 633 mila persone.
Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

domus

English
Sign up / LoginSCOPRI IL DOMUS
DIGITAL EDITION
[Architettura](#) / [Design](#) / [Arte](#) / [Prodotti](#) / [Archivio Storico](#) / [Shop](#) / [LOVES](#)
[Contenuti](#) [Notizie](#) / [Interviste](#) / [Opinioni](#) / [Portfolio](#) / [Recensioni](#) / [Video](#) / [Green](#) / [Scuola](#)
[Rivista Editoriale](#) / [Questo mese](#) / [Edizioni locali](#) / [Dall'archivio](#)


Premio Dedalo Minosse

Fino al 17 febbraio 2017 sarà possibile iscriversi al Premio Dedalo Minosse 2016-17, premio unico al mondo che riconosce l'importanza del Committente di Architettura.

[Notizie](#)

Published
7 Novembre 2016

Location
Vicenza

Sections
[Notizie](#), [Architettura](#)

Keywords
[ALA-Assorchitetti](#), [committenza](#), [premio](#), [Premio Dedalo Minosse](#)

Network

[Like on Facebook](#)
[Share on Twitter](#)
[Pin to Pinterest](#)

A 20 anni dalla sua fondazione, ALA-Assorchitetti lancia la Decima Edizione del Premio Internazionale Dedalo Minosse, premio unico al mondo che riconosce l'importanza del Committente di Architettura. Dal 2 novembre 2016 al 17 febbraio 2017 sarà possibile iscriversi alla Decima Edizione del Premio.

L'iscrizione è gratuita ed aperta a committenti e architetti di tutto il mondo per opere private o pubbliche, purché realizzate negli ultimi cinque anni. Una giuria multidisciplinare valuterà il percorso che ha portato alla creazione di opere di qualità, attribuendo quattro premi e circa venti riconoscimenti speciali.

Nella valutazione la Giuria rivolgerà una particolare attenzione a temi quali la sostenibilità economica, ambientale e sociale dell'opera, alle opere ispirate dal Design for All, al trattamento della luce naturale, all'uso sostenibile del territorio e delle risorse, alla valorizzazione e conservazione dell'ambiente, del paesaggio e del patrimonio architettonico, all'uso di tecnologie e materiali innovativi, all'uso di energie e risorse rinnovabili e alla valorizzazione delle tradizioni e dei linguaggi locali.