



PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE



Si è conclusa, con la cerimonia di premiazione svoltasi lo scorso giugno presso la Sala degli Stucchi di Palazzo Trissino a Vicenza, l'ottava edizione del Premio Dedalo Minosse (www.dedalominosse.org), una manifestazione unica nel suo genere che, premiando opere già realizzate, pone l'attenzione sulla committenza, in molti casi sottovalutata quando si parla d'architettura, dimenticando che il compimento di opere architettoniche di qualità, può avere origine solo dall'esemplare connubio tra chi la promuove e chi la progetta.

Il punto di forza del Premio Dedalo Minosse risiede, infatti, oltre che nel porsi come punto d'incontro tra la cultura architettonica contemporanea e la società, anche nel consacrare accanto ai grandi progetti, nomi ancora poco noti, ponendo in luce il ruolo di arricchimento apportato dal committente nel promuovere l'attività progettuale futuro patrimonio della collettività. Molto ampio e diversificato il target dei committenti composto da aziende (39%), amministrazioni pubbliche (25%), privati (25%) ed enti, fondazioni, associazioni (11%).

Unico parametro di giudizio in questo vasto scenario, la qualità dell'esito, osservata e valutata relativamente al progetto complessivo che ha portato alla costruzione finale. Particolare attenzione è stata dedicata al tema della sostenibilità sociale ed economica, al Design for All, al trattamento della luce naturale, all'uso sostenibile del territorio e delle risorse, alla valorizzazione e conservazione dell'ambiente, del paesaggio e del patrimonio architettonico, all'uso di tecnologie e materiali innovativi e alla valorizzazione delle tradizioni e dei linguaggi locali.

La giuria (Bruno Gabbiani, Paolo Caoduro, Richard Haslam, Nigel Ryan, Peter Reichegger, Giorgio Santilli, Gianni Arnaudo, Cesare Maria Casati, Luigi Prestinenza Puglisi, Luca Molinari, Piero Sartogo, Roberto Tretti, Stefano Battaglia) ha conferito i diversi premi selezionando i vincitori tra le 700 iscrizioni pervenute e i 340 progetti ammessi alla selezione con la partecipazione di 52 Paesi, tra i quali per la prima volta anche Algeria, Ecuador, Finlandia, Kazakistan, Libano, Liberia, Lussemburgo, India, Namibia, Repubblica del Mali, Thailandia, Taiwan.

I premi assegnati sono stati i seguenti:

4 i Premi conferiti per quest'edizione: Premio Internazionale Dedalo Minosse, Premio Internazionale Dedalo Minosse Occam U.40, Premio ALA e Premio ALA U.40.

8 i Premi Speciali tra i quali spicca il Premio Speciale Nieveo, dedicato al celebre scrittore ambientalista che, fino alla sua improvvisa scomparsa nel 2006, fu presidente della giuria dalla prima edizione. Tra gli altri Premi Speciali, quelli assegnati dagli Sponsor Caoduro Lucernari e GranitiFiandre, dalla rivista internazionale di architettura comunicazione e design *L'Arca* e dalla Regione del Veneto ("Iniziativa Regionale realizzata in attuazione della L.R.5.9.1984, n. 51 art. 11"), promotori della manifestazione insieme ad Ala Assoarchitetti. Inediti i Premi Design for All, Bob Noorda e Associazione Industriale Sezione Costruttori Edili.

La mostra dei progetti premiati resterà aperta al pubblico fino al 18 settembre al CISA-Centro Internazionale Studi di Architettura Andrea Palladio a Vicenza.

The official prize-giving ceremony held in Sala degli Stucchi of Palazzo Trissino in Vicenza drew the eighth edition of the Dedalo Minosse Prize to a close (www.dedalominosse.org), an event which is unique of its kind, rewarding built constructions and focusing on clients, who are very often underrated when it comes to talking about architecture, as there is a tendency to forget that the completion of high-quality architectural works can only happen if there is an exemplary combination of a promoter and architectural designer

The real strength of the Dedalo Minosse Prize actually lies, as well as bringing together modern-day architecture and society, in giving due praise (alongside great projects) to relatively unknown names, focusing on the contribution provided by clients in promoting future design work benefitting the entire community. An extremely wide and diverse range of clients is targeted by the prize, composed of companies (30%), public administrations (25%), private parties (25%) and other associations, foundations and bodies (11%).

The only benchmark for judging this vast range of enterprises was the quality of the results of the overall project (carefully studied and assessed) leading to its final construction. Special attention focused on the issue of social and economic sustainability, Designed-For-All, the handling of natural light, the sustainable use of land and resources, the enhancing and preservation of the environment, landscape and architectural heritage, the use of innovative materials and technology, and the focusing on traditions and local idioms.

The panel of judges (Bruno Gabbiani, Paolo Caoduro, Richard Haslam, Nigel Ryan, Peter Reichegger, Giorgio Santilli, Gianni Arnaudo, Cesare Maria Casati, Luigi Prestinenza Puglisi, Luca Molinari, Piero Sartogo, Roberto Tretti, Stefano Battaglia) awarded the various prizes, selecting the winners from the 700 entrants and 340 projects entered from 52 different countries, including for the first time Algeria, Ecuador, Finland, Kazakhstan, Libya, Liberia, Luxembourg, India, Namibia, the Republic of Mali, Thailand and Taiwan.

*The following prizes were awarded: 4 Main Prizes were awarded for this edition: Dedalo Minosse International Prize, Occam Under 40 Dedalo Minosse International Prize, ALA Prize and ALA Under 40 Price. 8 Special Prizes notably including the Nieveo Special Prize dedicated to the famous environmentalist writer, who, until he suddenly passed away in 2006, was the chairman of the panel of judges for the first edition. Other Special Prizes included those awarded by the sponsors Caoduro Lucernari and GranitiFiandre, *L'Arca International Magazine of Architecture, Communication and Design*, and the Veneto Regional Council ("Regional Undertaking carried out in compliance with Regional Law 5.9. 1984, no. 51 art. 11"), promoters of the event together with Ala Assoarchitetti. New awards included the Design-For-All, Bob Noorda and Associazione Industriale Sezione Costruttori Edili Prizes.*

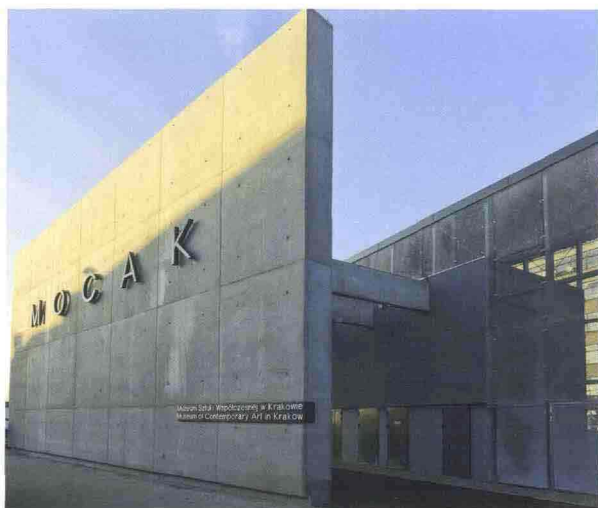
The exhibition of the award-winning projects will be open to the public until 18th September at CISA-Centro Internazionale Studi di Architettura Andrea Palladio in Vicenza.



Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura
Client: BMW AG
Project: Coop Himmelb(l)au, Wolf D. Prix / W.Dreiholz & Partners ZT GmbH
Title: BMW Welt, Munich
Construction: 2007, Monaco (Bavaria), Germania



Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura
OCCAM Under 40
Client: Silva Family
Project: Forte, Gimenès & Marcondes Ferraz
Title: Grid House
Construction: Serra da Mantiqueira (São Paulo) Brasile



Premio ALA - Assoarchitetti

Client: Gmina Miejska Krakow, Zarząd Budynków Komunalnych, Sindaco: Jacek Majchrowski

Project: Claudio Nardi (capogruppo) e Leonardo Maria Proli

Title: MOCaK, Museum of contemporary art Krakow

Construction: 2010, Krakow, Polonia

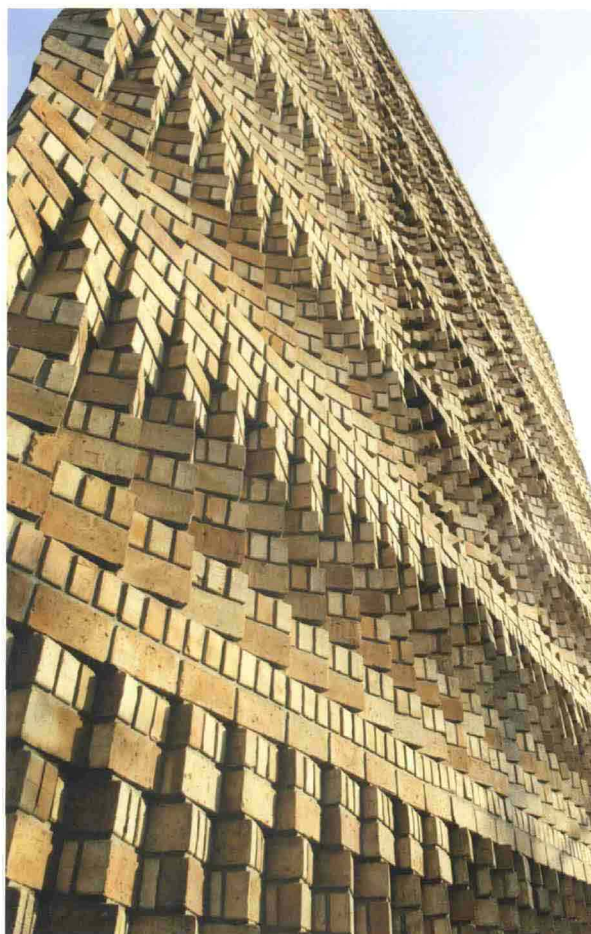
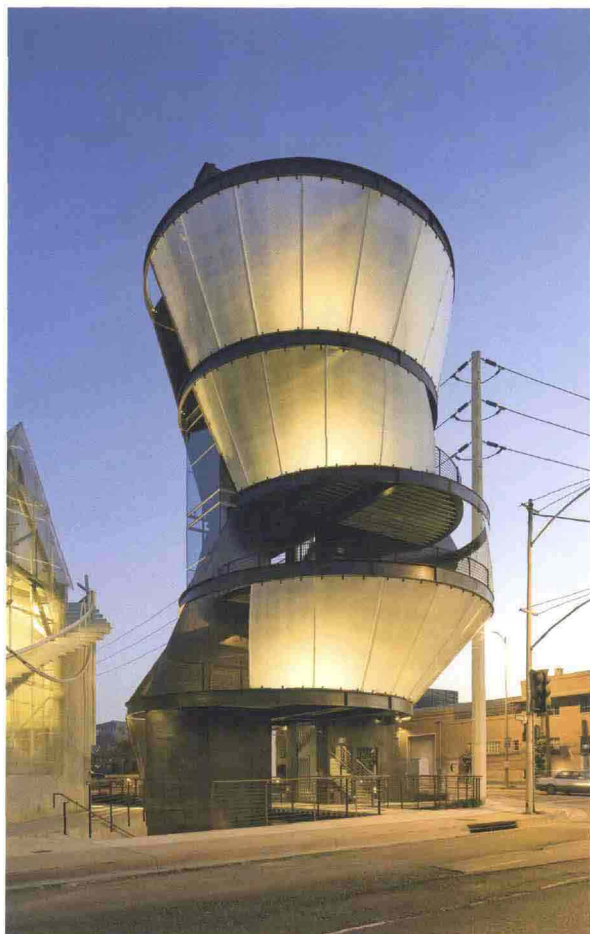
Premio ALA - Assoarchitetti Under 40

Client: Comune di Valle Aurina

Project: Stifter + Bachmann

Title: Centro Sportivo San Martino

Construction: 2007, Comune di Valle Aurina (Bolzano), Italia



Premio Speciale L'ARCA

Client: Samitaur Constructs, Frederick and Laurie Samitaur Smith

Project: Eric Owen Moss Architects

Title: Samitaur Tower

Construction: 2010, Culver City (California), USA

Premio Speciale Associazione Industriali della Provincia di Vicenza

Sezioni costruttori edili

Client: South Asian Human Right Documentation Centre

Project: Anagram Architects

Title: South Asian Human Right Documentation Centre

Construction: 2006, New Delhi, India



Premio Speciale Caoduro
Client: Infrastrutture Lombarde
Project: Pei Cobb Freed
Title: Palazzo Lombardia
Construction: 2010, Italia/USA



Premio Speciale Regione del Veneto
Client: HOCHTIEF Projektentwicklung GmbH
Project: Auer+Weber+Assoziierte
Title: Central bus station
Construction: 2009, Monaco (Bavaria), Germania



Premio Speciale Bob Noorda
Client: Transports Metropolitans de Barcelona
Project: ON-A, Jordi Fernández, Eduardo Gutiérrez, Francine M.J. Houben
Title: Metro Station Sant Andreu
Construction: 2010, Barcelona, Spagna



Premi Speciali
Premio Speciale Stanislaw Niewo
Client: Tasanee Keerepraneed
Project: TYIN Tegnestue
Title: Safe Haven Library and Safe Haven Bathhouse
Construction: 2009, Ban Tha Song Yang (Tak), Thailandia



Premio Speciale Design for All Italia
Client: Lega del Filo d'Oro Onlus
Project: Guidarini & Salvadeo architetti associati con ingegneri Canalini e Passalacqua
Project Plants: Termostudi, ing. Bruno Roccheggiani
Project Structures: Marco Corti
Title: Centro socio-sanitario residenziale per sordociechi e pluriminorati psicosensoriali
Construction: 2006 - Lesmo (Monza-Brianza), Italia



Premio Speciale GranitiFiandre
Client: Provincia Autonoma di Bolzano
Project: Markus Scherer con Walter Dietl
Title: Recupero del Forte di Fortezza
Construction: 2009, Fortezza (Bolzano), Italia