

Premio Internazionale Dedalo Minosse 2011 2011 International Dedalo Minosse Award

text by Davide Cattaneo

Il 25 febbraio a Vicenza si è riunita la Giuria dell'ottava edizione del "Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza d'Architettura", promosso da ALA - Assoarchitetti e dalla Regione del Veneto. Un premio unico al mondo, nel quale la figura e il ruolo stimolante e propositivo del Committente, spesso ignorato quando si parla di architettura, vengono riconosciuti come fondamentali e strategici nel processo costruttivo. Tra le 700 iscrizioni pervenute, sono stati 340 i progetti ammessi alla selezione della giuria, che hanno affrontato temi ispirati alla sostenibilità sociale ed economica, al Design for All, al trattamento della luce naturale, all'uso sostenibile del territorio e delle risorse, alla valorizzazione e conservazione dell'ambiente, del paesaggio e del patrimonio architettonico, all'uso di tecnologie e materiali innovativi e alla valorizzazione delle tradizioni e dei linguaggi locali. Molto ampia la partecipazione, che ha visto incrementato il numero dei progetti selezionati, il numero delle iscrizioni pervenute da ben 52 paesi. Diversificato anche il panel dei committenti composto da aziende, amministrazioni pubbliche come la Provincia Autonoma di Bolzano, la giunta di Andalusia, il consiglio municipale di Barcellona, la città di Ventspils in Lettonia, la città di Cracovia in Polonia, nonché un alto numero di privati, enti, fondazioni, associazioni e giovani architetti. I nomi dei premiati e segnalati verranno ufficializzati alla stampa in occasione della cerimonia di premiazione, il prossimo 24 giugno a Vicenza, mentre dal 25 giugno al 18 settembre la mostra dei progetti sarà allestita al CISA, Centro Internazionale Studi di Architettura Andrea Palladio, a Vicenza.

On February 25 the jury of the eighth "International Dedalo Minosse Award for Architecture Clients", promoted by ALA - Assoarchitetti and the Region of the Veneto, met in Vicenza to choose the winner of the award. This unique prize recognises the active, stimulating role of the client, all too often ignored when discussing architecture, as a fundamental, strategic component in the construction process. Of the 700 entries received, 340 projects were admitted to the jury's final selection, addressing themes relating to social and economic sustainability, Design for All, treatment of natural light, sustainable use of land and resources, enhancement and conservation of environment, landscape and architectural heritage, use of innovative technologies and materials, and focus on local traditions and idioms. Large numbers of entries were received from 52 different countries, including a number of countries which had never participated in the competition before - Lebanon, Algeria, Namibia, Thailand, Ecuador, Finland, Taiwan, Kazakhstan, Liberia, Luxembourg and the Republic of Mali. The clients included corporations, public administrations such as the Autonomous Province of Bolzano, the government of Andalusia, the municipal council of Barcelona, the city of Ventspils in Latvia, the city of Krakow in Poland, and a large number of private clients, institutions, foundations, associations and young architects. The names of the prize winners and honourable mentions will be officially announced to the press during the awards ceremony on June 24 in Vicenza, while from June 25 to September 18 projects will be set up at CISA, Andrea Palladio International Centre for Architecture Studies in Vicenza.

Media Partners: Arketipo, Area, Progetti&Concorsi, Materia, Frames, Archinfo, Edilio



10/11
Dedalo Minosse

Premio Dedalo Minosse
tel/fax 0444 235476
www.dedalominosse.org
dedalominosse@assoarchitetti.it